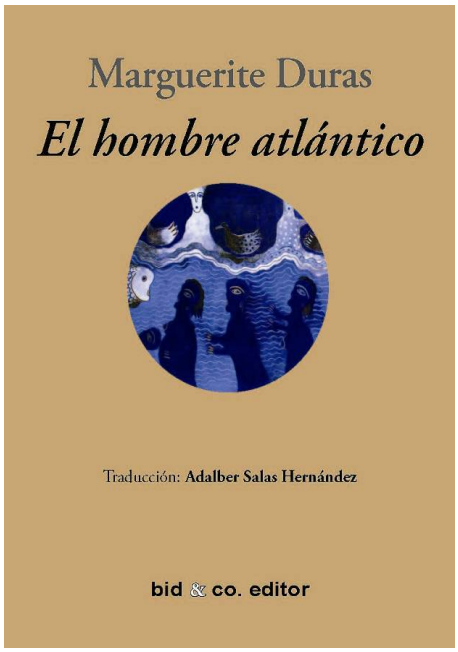

Duras, Marguerite
El hombre atlántico

Editorial:	Bid & co.
Ciudad:	Caracas
Año:	2012
Páginas:	30
ISBN:	978-980-403-057-4
Precio:	8 €

El amor, la mirada, la muerte. Tres motivos que recorren este breve y denso libro de Marguerite Duras, que lo hilan, que cohesionan la voz fragmentada que habita en él. Tres motivos que se anudan y desanudan, actuando como esos pensamientos que nos obsesionan y nos definen. Tres motivos que, quizás, sean también las tres preguntas que se ha hecho desde un principio la literatura.
Frente a un escenario despojado, frente a un océano Atlántico que nada más existe en estas páginas, el amor, la mirada y la muerte se cruzan, se interrogan. Y en ese interrogarse se pone en juego la vida de quien aquí habla, de quien aquí filma la desaparición de la persona que ama. Novela mínima o extenso poema en prosa -texto, en suma-, *El hombre atlántico* nos confronta por un momento apenas con la ausencia en su estado más puro. Desde sus frases podemos atisbar esa poética de la pérdida que elabora Duras a lo largo de toda su obra.