



AA VV

El género furtivo. La evidencia interdisciplinar del género en el Chile actual

Editorial: LOM
Ciudad: Santiago de Chile
Año: 2018
Páginas: 274
ISBN: 978-956-00-1113-8
Precio: 22 €



El género furtivo: la evidencia interdisciplinar del género en el Chile actual intenta contribuir al conocimiento y al debate público integrando disciplinas y aproximaciones en torno a una de las desigualdades sociales más persistentes y más naturalizadas en nuestro país: la de género.

La discusión sobre el género como forma de desigualdad tanto material como simbólica ha abarcado preguntas en torno a la diferenciación genérica en el mercado laboral; las estructuras y regímenes familiares; al cuerpo y sus representaciones; al sujeto, la otredad y la vida en los márgenes; a la violencia y la resistencia, entre muchas otras.

Dando cuenta de una de las características de las ciencias sociales en Chile, las formulaciones teóricas en torno al género corren, a menudo, por canales separados de las bases empíricas que las sustentan. Teoría y empiria han tendido a verse como dos esferas diferenciadas del saber, y parceladas, además, en disciplinas más o menos identificables y distanciadas unas de otras.

Esta colección de ensayos, organizada en tres secciones, aborda, multidisciplinariamente, debates teóricos y casos de estudio empíricos en torno a la construcción del sujeto generizado, a mecanismos de institucionalización, identificación o subjetivación, planteando problemas claves en la organización colectiva sobre la base del género como asunto político, e indaga en un tema fundamental para el país y la región, conectando discusiones conceptuales en torno al género con sus manifestaciones sociales y el efecto potencial de políticas públicas para su transformación.



Gil Hernández, Franklin y Tania Pérez-Bustos
Feminismos y estudios de género en Colombia. Un campo académico y político en movimiento

Editorial: Univ. Nac. de Colombia
Ciudad: Bogotá
Año: 2018
Páginas: 322
ISBN: 978-958-783-334-8
Precio: 25 €



Esta compilación recoge reflexiones sobre el campo de los estudios feministas y de género en Colombia. Varios de los artículos realizan balances de diversos alcances enfocados en la producción académica en una universidad, en una ciudad, en un subcampo temático o teórico, o en una subregión. Este libro es una mirada a los estudios feministas y de género, un campo en crecimiento, que brinda elementos de comprensión sobre sus dinámicas y resultados para quienes se interesan en este, o quienes emprenden proyectos políticos o culturales relacionados con la justicia social respecto al orden sexual y de género.



Gómez, Mariana y Silvana Sciortino
Mujeres indígenas y formas de hacer política: un intercambio de experiencias situadas en Brasil y Argentina.

Editorial:	Tren en movimiento
Ciudad:	Buenos Aires
Año:	2018
Páginas:	192
ISBN:	978-987-3789-44-1
Precio:	18 €



Este libro busca otorgarle visibilidad en los estudios antropológicos, de género y feministas, a los procesos organizativos y a las modalidades diversas de "hacer política" que vienen construyendo las mujeres indígenas en comunidades situadas en Argentina y Brasil. Hacer visibles las voces, demandas y problemáticas de mujeres originarias en contextos donde ellas se encuentran desplegando "distintas modalidades de participación política", implica muchas veces cuestionar los enfoques convencionales de lo político. Los trabajos de esta compilación se proponen, además, reflexionar sobre los lugares de enunciación de sus autoras. Para muchas resultó necesario reconstruir las genealogías de mujeres indígenas en la región, para otras la problematización de los vínculos academia-activismo resultó un punto de apoyo para construir conocimiento; en todos los casos de manera implícita o explícita emerge la reflexión sobre el entrecruzamiento de género donde la etnia, la clase, la espiritualidad, la maternidad, van surgiendo como claves de lectura de los procesos organizativos estudiados. Mujeres, identidad, liderazgos, espiritualidad y Estado son palabras claves en las tramas presentadas.



Rousseaux, Fabiana y Stella Segado
Territorios, escrituras y destinos de la memoria.
Diálogo interdisciplinario abierto

Editorial:	Tren en movimiento
Ciudad:	Buenos Aires
Año:	2018
Páginas:	192
ISBN:	978-987-3789-45-8
Precio:	18 €



Los textos reunidos en este volumen corresponden a intervenciones producidas en actividades organizadas por Territorios Clínicos de la Memoria en los últimos dos años. Al editarlos y pensarlos como unidad imaginamos un gran diálogo con el eje puesto visiblemente en la idea del territorio de la memoria como una construcción colectiva y siempre inconclusa. Los textos de los capítulos 1 a 4 corresponden (excepto donde se lo indica) a distintas mesas de la jornada internacional "Territorios, escrituras y destinos de la memoria", que se realizó en el Centro Cultural de la Cooperación, en Buenos Aires, durante los días 14 y 15 de marzo de 2017. Los ejes que articularon esa jornada corresponden a los capítulos: "Territorios de la palabra. Lo sacro y la ética del silencio", "El territorio como la relación entre espacio y poder", "El territorio como frontera" y "Cartografía de la memoria en el cine". La heterogeneidad de los y las participantes dio cuenta de las diferentes formas en las cuales se representa la construcción colectiva del territorio de la memoria como un diálogo interdisciplinario. Las intervenciones del capítulo 5 corresponden a la mesa "Genocidio y filiación. Hacerse un nombre frente a los legados sin ley", realizada el 25 de julio de 2017 en el auditorio de FM La Tribu, Buenos Aires. En ella se abordaron los efectos subjetivos de la apelación a la ley jurídica de dos hijas de genocidas que produjeron la "excripción" de sus apellidos paternos, por tratarse de una filiación atada a una herencia de horror, ofensa y dolor. La inclusión de la muestra "Sojacracia", de Eduardo Molinari, refleja la atención dada desde las prácticas artísticas a la interacción profunda entre políticas de la memoria y capitalismo financiero y extractivista, un aporte fundamental para pensar las nociones de territorio, espacio y poder, tal como se relacionan en el capítulo 2. Territorios Clínicos de la Memoria se propuso construir un espacio de trabajo entre las confluyentes dimensiones del testimonio y los archivos, en su cruce interdiscursivo con el psicoanálisis, las políticas públicas de memoria, la antropología, la archivística, la teoría crítica, el derecho, las manifestaciones artísticas, entre otras. Todas ellas impactan en las elaboraciones de nuevos discursos. Este libro es el primer fruto de ese trabajo de convergencia que intenta, entonces, aportar desde la experiencia alcanzada a la emergencia de nuevos interrogantes y de nuevas miradas de la realidad en el actual contexto político, para seguir produciendo desde la construcción colectiva y las piezas que no encajan.