



Jorge Luis Borges

Oswaldo Ferrari

Los diálogos

Edición definitiva



Borges, Jorge Luis y Oswaldo Ferrari
Los diálogos

Editorial: Seix Barral Argentina
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2023
Páginas: 792
ISBN: 978-631-6508-80-5
Precio: 45 €



Entre 1984 y 1985 Jorge Luis Borges y Oswaldo Ferrari mantuvieron un ciclo de diálogos radiofónicos que haría historia. El gran escritor, a sus 85 años, y el por entonces joven poeta de 35 -también escritor y periodista- se habían conocido años antes en la casa de Silvina Ocampo y Adolfo Bioy Casares. La única condición puesta por el autor de *El Aleph* para llevar adelante los encuentros fue lo que los hizo únicos: los temas no se acordarían de manera previa, simplemente fluirían al aire a partir de su inicio a cargo de Ferrari. Así, un Borges espontáneo, pocas veces visto, discurrió, entre otros tópicos, por el amor y la política, el I Ching y la ciencia ficción, Jesucristo y la identidad de los argentinos, los viajes y los sueños, y hasta el feminismo; revelando criterios y opiniones renovadas. Pero también, claro, invocando en cada una de las citas literarias, filosóficas, o místicas, a los autores que acompañaron su pensamiento: Kafka, Wilde, Shaw, Chesterton, Flaubert, Conrad, Macedonio Fernández, y otros.

Traducidos al francés, inglés, italiano, alemán, portugués, ruso, polaco, chino mandarín y al japonés, próximos a serlo también al turco, Los diálogos de Borges y Ferrari -ciento dieciocho en total- encuentran en esta edición definitiva, reunidos por primera vez en un solo volumen, su medida justa. Un libro múltiple que amplifica y actualiza la vigencia de una de las figuras más grandes de la literatura de todos los tiempos.