

Abalos, Claudia
El taller

Editorial: Lugar Editorial
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2018
Páginas: 144
ISBN: 978-950-892-555-8
Precio: 16 €

Basado en el seminario “Diseño de talleres. Entre prácticas y conceptualizaciones grupales”, este libro está dirigido a profesionales ligados a la salud, a la educación, al campo histórico-social y a todos aquellos que trabajan con grupos y se preguntan sobre la implementación de herramientas técnicas en el abordaje grupal. El objetivo y particularidad de este texto consiste en dar cuenta de la observación de nuevas prácticas grupales y la intención de conceptualizarlas al puntualizar y describir cuestiones teóricas consideradas relevantes para la comprensión del trabajo con grupos.

Diversas preguntas atraviesan este libro, la intención principal es problematizar sobre los dispositivos técnicos vinculados con los diferentes campos de intervención. El taller resulta una vía regia para el trabajo grupal, por eso interesa tanto su análisis como su diseño e implementación.

En este recorrido nos preguntamos acerca de los diversos elementos a tener en cuenta a la hora de diseñar un taller: modelos conceptuales, prácticas institucionales y equipamientos técnicos.

Nos detenemos en el diseño y contenido de talleres, ubicamos al taller como un dispositivo de intervención con el objetivo de enmarcar esta herramienta técnica en una dimensión grupal e institucional. Se proponen algunos modelos y temáticas sobre la base de los talleres realizados en el trabajo con padres que pueden servir como disparadores para la discusión y el armado de nuevas producciones. Se sugiere un itinerario para trabajar con padres a partir de las prácticas grupales realizadas con familias en diferentes ámbitos institucionales. Casi todos los ejemplos y notas prácticas citados en este texto están relacionados con el trabajo de la técnica de talleres en instituciones educativas y, específicamente, en lo que se refiere al trabajo con la función parental. Al desarrollo de esta tarea lo denominamos: “Talleres para padres”.

EL TRABAJO DEL JUEGOCONTRIBUCIÓN DEL JUEGO A LA FORMACIÓN DE LAS
IDENTIFICACIONES PRIMORDIALES Y LA CLÍNICA DEL
AUTISMO EN LA INFANCIA**NORMA BRUNER**

SEGUNDA EDICIÓN

**Bruner, Norma**
El trabajo del juego. Contribución del juego a la formación de las identificaciones primordiales y la clínica del autismo en la infancia

Editorial:	Eudeba
Ciudad:	Buenos Aires
Año:	2017
Páginas:	240
ISBN:	978-950-23-2727-3
Precio:	24 €

¿Cuál es la relación entre el proceso de identificaciones primordiales -especialmente en sus particularidades en el autismo y las psicosis- y la formación del (y de lo) inconsciente a través del juego? En base a esta pregunta se plantea como afecta esto en el infante. El valor reside en los aportes y propuestas, los cuales, por un lado, surgen de la dirección de la cura con niños que presentan diferentes problemáticas en su desarrollo y, por otro, permiten circunscribir las operaciones y procesos primordiales de constitución del sujeto en la infancia. El objetivo de este trabajo es contribuir con los profesionales de distintas disciplinas y ámbitos que se ocupan de diseñar y llevar a cabo las estrategias de detección e intervención temprana en el campo de la infancia y sus problemáticas.



Daniel Calmels

PAIDÓS

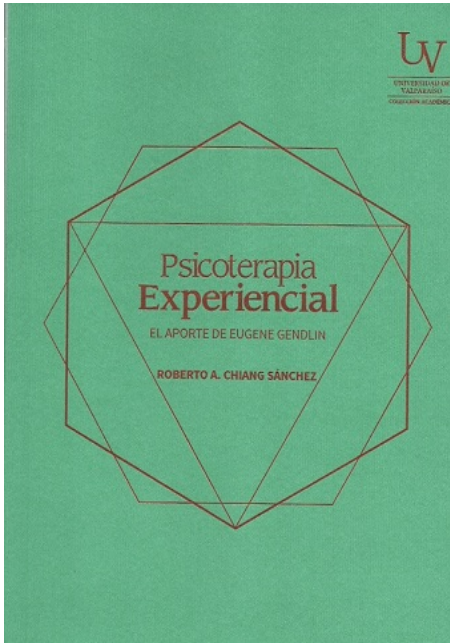
Calmels, Daniel
El juego corporal

Editorial: Paidós Argentina
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2018
Páginas: 184
ISBN: 978-950-12-9604-4
Precio: 19 €

El juego corporal reúne las diversas investigaciones que Daniel Calmels realizó sobre el juego a partir de su tarea en psicomotricidad y su diálogo continuo con los docentes, referentes ineludibles en la temática del juego en la niñez. En este libro presenta el juego corporal como "relatos de representación ficcional".

El acto de jugar es pensado a partir de varias ideas clave en la infancia, como la autoría, la creatividad, la espontaneidad, la libertad, la agresividad puesta en juego, la actitud lúdica y la actitud observante.

El juego corporal es un libro de confluencias. Al mismo tiempo que desarrolla ideas inéditas en relación con el juego y el jugar, convergen en él las reflexiones más originales de las obras ya publicadas de Daniel Calmels. Aborda un tema de gran complejidad, logrando asentar el concepto de juego corporal luego de una profunda investigación sobre los conceptos de cuerpo y juego, y una comprometida implicación en el ámbito clínico y de formación, tal como nos lo demuestra la totalidad de su obra.



Chiang, Roberto
Psicoterapia experiencial

Editorial:	Universidad de Valparaíso
Ciudad:	Valparaíso
Año:	2017
Páginas:	142
ISBN:	978-956-214-177-2
Precio:	14 €

Psicoterapia experiencial, del psicólogo Roberto Chiang, revisa los aportes al desarrollo de la psicoterapia realizados por los psicólogos humanistas Carl Rogers y Eugene Gendlin. Este texto permite acercarse y comprender el modo en que se debe trabajar la psicoterapia en nuestro siglo. El autor expone aquí una mirada crítica contemporánea a la realidad del quehacer del psicólogo, desde una perspectiva que respeta a la persona que asiste a la psicoterapia, haciendo hincapié en la actitud y en las técnicas del terapeuta. La presente publicación fue una de las obras premiadas en el Primer Concurso Académico de la Universidad de Valparaíso.



Manzotti, Marita y otros
Clínica del autismo infantil. El dispositivo soporte

Editorial: Grama
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2018 [Reedición]
Páginas: 140
ISBN: 978-987-4136-44-2
Precio: 14 €



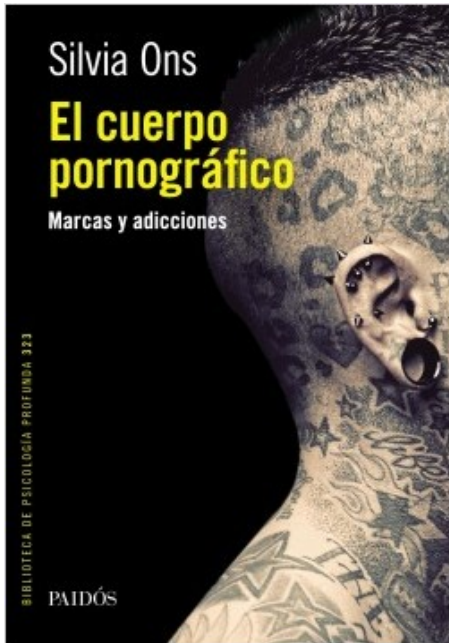
"Esta colección de artículos nos pinta al autista como un ser digno, producto de la insondable decisión de desentenderse del trauma de la lengua, y con ello ilumina la noción misma de trauma, en la medida en que demuestra que éste sólo adquiere el estatus de causa a partir del consentimiento subjetivo.

Así como Lacan decía que el loco es el hombre libre, el niño autista, lejos de ser deficitario, puede ser definido como el niño sano, pues cuenta con poderosos recursos para dejar plantado al Otro y, de ese modo, evitar que el parásito del lenguaje lo colonice.

Correlativamente, el tratamiento que se le propone consiste en localizar un detalle de su singularidad significantizando su goce, para luego arruinar su exitosa (y costosa) estrategia de rechazo. El analista revela aquí, mejor que en ningún otro ámbito, su función de agente del trauma. Dicho en otras palabras, al comienzo la clínica del autismo invierte la secuencia lógica del análisis, que parte del sujeto vacío y, mediante el significante universal, lo conduce a su singularidad. Aquí más bien se parte de la singularidad para apostar, por medio del significante, a la producción del sujeto.

[...] En suma, este libro es de lectura imprescindible para todos aquellos que se interesan en las apasionantes problemáticas que el autismo plantea, pero también para quienes pretenden acercarse a los enigmas que aún entraña la noción central del trauma en todas las estructuras".

Del Prólogo de Gerardo Arenas



Ons, Silvia
El cuerpo pornográfico. Marcas y adicciones

Editorial: Paidós Argentina
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2018
Páginas: 184
ISBN: 978-950-12-9697-6
Precio: 17 €

Los cuerpos han habitado el mundo desde siempre y el ser hablante se ha relacionado con ellos de diferentes maneras, todas ellas deudoras de los tiempos históricos en los que se inscriben.

En esta obra, Silvia Ons nos introduce en la problemática del cuerpo actual, soporte y manifestación de las distintas modalidades del goce concebido como el mandamiento primero de la civilización que transitamos. Desde su vasta experiencia clínica y su amplio horizonte de lecturas, la autora aborda los temas que definen la subjetividad de nuestro tiempo. Entre ellos es importante consignar el peso de la pornografía virtual en las relaciones sexuales, las adicciones, los cortes en el cuerpo, sin dejar de pensar las nuevas constelaciones familiares y la homoparentalidad. Estos fenómenos son pensados desde el psicoanálisis, cuyos conceptos clásicos de la teoría y la sociedad son cuestionados.

Para completar la visión de esta posición, Ons nos ofrece una conversación con Slavoj Žižek acerca del ciberespacio y la autoridad, que nos esclarece el panorama desde el cual se piensan estos interrogantes.



Vigotski, Lev
Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores

Editorial:	Colihue
Ciudad:	Buenos Aires
Año:	2017
Páginas:	672
ISBN:	978-950-563-055-4
Precio:	38 €

Nueva edición de uno de los trabajos más influyentes de eminente psicólogo ruso. Con traducción directa del idioma original de Alejandro González, quien también tradujo *Pensamiento y habla*, la otra gran obra de Vigotski; introducción y notas de Marta Shuare, profesora en Psicología de la Universidad de Lomonósov (Moscú); introducción histórica de Marcelo Caruso, especialista en Educación Comparada por la Universidad Humboldt de Berlín; y, como apéndice, un comentario a la obra de la reconocida pedagoga argentina Berta Braslavsky.