



Campagne, Fabián
Bodin y Maldonado. La demonología como fenómeno de masas en la Francia de las guerras de religión

Editorial: Biblos
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2018
Páginas: 536
ISBN: 978-987-691-677-6
Precio: 35 €



En un escenario de odio religioso exacerbado, como el de las Guerras de Religión en Francia (1562-1598), el recurso a la demonología como herramienta de deshumanización absoluta del enemigo devino moneda corriente. Si bien la represión judicial de la brujería en suelo francés no alcanzó la intensidad que tuvo en principados vecinos, el diablo no estuvo jamás ausente de aquel reino galo destrozado por la violencia interconfesional. De hecho, su presencia en el discurso de los intelectuales al servicio de los bandos involucrados se fue acrecentando con el paso del tiempo, hasta tornarse agobiante en los años posteriores a la matanza de San Bartolomé, en 1572. Es en el contexto de esa conflagración feroz, en la que el objetivo político de las facciones no podía ser otro que el exterminio del respectivo antagonista, que dos brillantes y prestigiosos polígrafos tardorrenacentistas, el jurista francés Jean Bodin y el jesuita español Juan Maldonado, diseñaron las teorías, los modelos y las interpretaciones demonológicas que constituyen el tema central del presente libro.

Ambas demonologías resultan tan originales en sí mismas como diferentes entre sí. Pero las dos convergen en un aspecto esencial: su capacidad de transformar una disciplina abstrusa y enmarañada en un verdadero fenómeno de masas, en el marco de una comunidad política desangrada por el fanatismo religioso y profundamente inmersa en la apocalíptica esperanza de la inminente irrupción del Fin de los Tiempos. Amén de sendos exhaustivos análisis de las demonologías y de las historias de vida de ambos intelectuales renacentistas, este libro incluye la traducción al castellano del texto completo del *Traicté des anges et démons* de Maldonado, la primera reimpresión del texto desde las décadas iniciales del siglo XVII, así como la del colorido libro II de la *Démonomanie des sorciers* de Bodin.